

ПРИНЯТА

решением

педагогического совета

протокол № 1 от 30.08.19

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ №55

Т.Ю. Афанасьева

Приказ № 171 от 30.08.19 г.



## Рабочая программа

Воспитателей: Тимофеевой Ирины Васильевны  
Софиевой Светланы Адил кзы

**Группа: 1 младшая**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 55  
Невского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург,  
2019 г.

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Страница
<b>1.Целевой раздел рабочей программы</b>		
1.1	Пояснительная записка. ✓ Цель и задачи программы ✓ Принципы и подходы к формированию рабочей программы ✓ Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей ✓ Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) ✓ Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	3
<b>2.Содержательный раздел рабочей программы</b>		
2.1	Перспективно-тематический план на 2019-2020 учебный год	9
2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы	50
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	51
<b>3.Организационный раздел рабочей программы</b>		
3.1.	Организация жизнедеятельности детей (режимы)	52
3.2.	Структура реализации образовательной деятельности, виды и формы работы по образовательным областям	54
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы.	63
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	64
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	65

# 1.Целевой раздел рабочей программы

## 1.1. Пояснительная записка

Цель	- реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования детей в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;</li><li>• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;</li><li>• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;</li><li>• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;</li><li>• уважительное отношение к результатам детского творчества;</li><li>• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;</li><li>• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.</li></ul>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.</p> <p>В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.</p> <p>Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в</p>

	<p>образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).</p> <p>Программа «От рождения до школы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;</li> <li>• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);</li> <li>• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);</li> <li>• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;</li> <li>• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;</li> <li>• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;</li> <li>• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;</li> <li>• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;</li> <li>• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;</li> <li>• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.</li> </ul>
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельные.</p> <p>Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы</p>

<p>психофизиологического развития детей (1 младшей группы)</p>	<p>произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500 – 2500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2 – 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде</p>
----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
Основания разработки рабочей программы	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</p> <p>- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).</p> <p>- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №55</p>
Срок реализации рабочей программы	2019-2020 учебный год (Сентябрь 2019 – август 2020 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<p>Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.</p> <p>Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как</p>



	<p>социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.</p> <p>Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</li> <li>• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</li> <li>• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</li> <li>• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</li> <li>• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</li> <li>• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</li> <li>• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</li> <li>• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</li> <li>• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</li> <li>• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</li> <li>• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1. Перспективно-тематический план на СЕНТЯБРЬ 2019 года.

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
2 - 6 сентября 2019 г.	Знакомство с ДОУ, мониторинг	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки, пр.)</p> <p>2. Учить различать названия предметов ближайшего окружения (игрушки, одежда, мебель, посуда), проявлять интерес к взрослым, их действиям</p> <p>3. Вызвать интерес к новым знаниям о предметах в группе, детском саду.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать пассивный словарь детей.</p> <p>2. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи детей определенный темп и ритм, подражая взрослому.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.</p> <p>2. Способствовать легкой и быстрой адаптации детей и их родителей к условиям детского сада.</p> <p>Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.</p> <p>3. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Игра-путешествие по групповой комнате «Что где находится»</p> <p>Создание ситуаций, беседа, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.</p> <p>Игровая ситуация «Найди предмет, какой я назову».</p> <p>Массажные игры.</p>	

		<p>1. Вызвать у детей интерес к рисованию. «Рисование пальчиками на столе».</p> <p>2. Познакомить со свойствами пластилина.</p>		
09-13 сентября 2019 г.	Мониторинг	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки, пр.)</p> <p>2. Учить различать названия предметов ближайшего окружения (игрушки, одежда, мебель, посуда), проявлять интерес к взрослым, их действиям</p> <p>3. Вызвать интерес к новым знаниям о предметах в группе, детском саду.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать пассивный словарь детей.</p> <p>2. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи детей определенный темп и ритм, подражая взрослому.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.</p> <p>2. Способствовать легкой и быстрой адаптации детей и их родителей к условиям детского сада.</p> <p>Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.</p> <p>3. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Вызвать у детей интерес к</p>	<p>Создание ситуаций, беседа, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.</p> <p>Игровая ситуация «Найди предмет в группе».</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	

		<p>рисованию.</p> <p>2.Познакомить со свойствами пластилина.</p>		
<p>16-20 сентября 2019 г.</p>	<p>Сбор урожая (фрукты)</p>	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Формировать у детей интерес к знаниям о фруктах через интеграции образовательных областей познание, художественное творчество.</p> <p>2.Развивать наблюдательность.</p> <p>3. Различать фрукты по цвету.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Учить узнавать фрукты, называть их, различать по внешнему виду.</p> <p>2. Способствовать формированию умения слушать художественное слово не отвлекаясь, сосредоточенно.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Сформировать у детей представление о том, что фрукты полезны для здоровья человека.</p> <p>2. Эмоционально и заинтересованно следить за развитием действия в играх-драматизациях.</p> <p>3. Откликаться на игру предложенную взрослыми, подражать его действиям, принимать игровую задачу.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм.</p> <p>2. Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность.</p>	<p>Дидактическая игра «Что положим в компот?»</p> <p>Дидактическая игра «Угадай на вкус».</p> <p>Рассматривание картинок: фрукты, овощи.</p> <p>Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш.</p>	

<p>23-27 сентября 2019 г.</p>	<p>Сбор урожая (овощи)</p>	<p>ОО Познавательное развитие 1. . Учить узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, 2. Дать представление о характерных признаках некоторых овощей. ОО Речевое развитие 1. Называть овощи, различать по внешнему виду. 2. Проговаривать слова за взрослым. 3. Обогащать пассивный словарь детей. ОО Социально-коммуникативное развитие 1. Расширять знания о разнообразии и пользе овощей, фруктов. 2. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. 3. Развивать самостоятельность. ОО Художественно-эстетическое развитие 1. Закрепить знания в художественных, поэтических, музыкальных произведениях об овощах. 2. Учить детей правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. 3. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, надавливать указательным пальцем, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Игровые ситуации. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей. Дидактическая игра «Фрукты и овощи» Игра-самомассаж «Готовим обед». Игра «Чудесный мешочек» Отгадывание простейших загадок об овощах, рассматривание картинок-отгадок.</p>	
---------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Перспективно-тематический план на ОКТАБРЬ 2019 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
30 сентября - 4 октября 2019 г.	Моя семья	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи.</p> <p>2. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Учить называть свое имя и имена членов своей семьи</p> <p>2. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи детей определенный темп и ритм, подражая взрослому.</p> <p>3. Обогащать пассивный словарь детей (слова-названия членов семьи).</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей: пожалеть, посочувствовать.</p> <p>2. Формирование у детей доброжелательного отношения к родным и близким.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки.</p> <p>2. Поощрять желание следить за движением карандаша на бумаге.</p> <p>3. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию и лепке.</p>	<p>Фотовыставка «Моя семья»</p> <p>Игровые действия с куклой. Беседа «Кто живёт со мной в квартире?».</p>	
7-11 октября 2019 г.	Лес осенью	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Знакомить с характерными особенностями осенней погоды.</p>	<p>Игра-путешествие «В осенний лес»</p> <p>Наблюдение «Листопад, листопад, листья</p>	

		<p>2. Расширять представления о лесных растениях и животных.</p> <p>3. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Поощрять желание проговаривать слова за взрослым (ствол, ветки и листья деревьев).</p> <p>2. Развивать речевое дыхание и речевое внимание.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Вызвать у детей чувство радости от совместной игровой деятельности.</p> <p>2. Бережно относиться к природе.</p> <p>3. Развивать навыки самообслуживания.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов.</p> <p>2. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>2. Учить детей отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги.</p>	<p>желтые летят...».</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	
<p>14-18 октября 2019 г.</p>	<p>Перелетные птицы</p>	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширять представления детей о птицах, об их повадках.</p> <p>2. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду.</p> <p>3. Формировать желание наблюдать за птицами.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. С помощью игры</p>	<p>Подвижная игра «Птички летают».</p> <p>Рассматривание картинок о птицах.</p> <p>Наблюдения за птичками.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	

		<p>отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох.</p> <p>2. Учить детей запоминать происходящие события с последующим рассказом о них.</p> <p>3. Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе.</p> <p>2. Вызвать эмоциональный отклик на совместные игры.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>2. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.</p>		
21-25 октября 2019 г.	Домашние животные	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Знакомить детей с домашними животными и их детёнышами.</p> <p>2. Создать игровую обстановку, направленную на внимательное слушание, точное и правильное называние животных.</p> <p>3. Учить по громкости определять, кому принадлежит голос – взрослому животному или его детёнышу.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать словарь детей по этой теме.</p> <p>2. Упражнять в звукоподражании.</p> <p>Упражнять в произношении звукоподражаний: громко - тихо, тоненьким голосом; закрепить умение проговаривать слова в стихотворении «Лошадка», артикуляционная гимнастика - цоканье</p>	<p>Развлечение «На бабушкином дворе». Словесная дидактическая игра «Кто как разговаривает?»</p> <p>Рассматривание картинок. Чтение художественных произведений.</p> <p>Игровой массаж.</p>	



		<p>язычком; закрепить умение согласовывать слова с движениями.</p> <p>3. Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...».</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>2. . Учить эмоционально откликаться на игру предложенную взрослыми, подражать его действиям, принимать игровую задачу.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>2. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на НОЯБРЬ 2019 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
28 октября - 1	Наша Родина	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширять</p>	Игровая ситуация «Мы едем на автобусе по городу».	

ноября 2019		<p>представление о нашей Родине.</p> <p>2. Познакомить с ближайшим окружением.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Способствовать формированию умения слушать художественное слово не отвлекаясь, сосредоточенно.</p> <p>2. Обогащать пассивный словарь детей.</p> <p>3. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи детей определенный темп и ритм, подражая взрослому.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Вызвать у детей чувство радости от совместной игровой деятельности.</p> <p>2. Развивать навыки самообслуживания.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик.. Развивать точность движений.</p> <p>2. Закрепить навыки рисования ладонями и пальцами; уточнять и закреплять знания цветов.</p> <p>3. Формировать интерес к рисованию.</p>	Рассматривание сюжетных картинок.	
4-8 ноября 2019 г.	Как звери готовятся к зиме	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить детей с понятием дикие животные.</p>	Игра – инсценировка «Кого встретил колобок?» Чтение художественных произведений.	

		<p>2. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму.</p> <p>3. Побуждать детей выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Формировать потребность и интерес к чтению.</p> <p>2. Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>2. Использовать в играх полученные знания.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательные отношения.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс.</p> <p>2. Развивать творческие способности, воображение детей.</p> <p>3. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.</p>	Рассматривание иллюстраций.	
11-15 ноября 2019 г.	Нас много на шаре земном (толерантность)	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить с многонациональностью нашей земли.</p>	Игра «Дружные ребята» Беседы, рассматривание картинок. Игры с куклами в	

		<p>2. Вызвать интерес к рассматриванию, наблюдению.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать словарь детей.</p> <p>2. Активизировать речь.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Формировать у детей положительное отношение к себе и к окружающим.</p> <p>2. Совершенствовать коммуникативные качества.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Совершенствовать навыки рисования карандашом и лепки, развивать чувство ритма, координацию движений.</p> <p>2. Вызвать интерес к литературным произведениям.</p>	национальных костюмах.	
18-22 ноября 2019 г.	День матери	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить детей с Днем матери, его значением.</p> <p>2. Беседа на заданную тему.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Развивать речь детей: умение отвечать на вопросы, договаривать текст знакомых стихов.</p> <p>2. . Учить детей запоминать происходящие события с последующим рассказом о них.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитание любви и уважения к близкому человеку - маме.</p>	Изготовление подарка маме. Сюжетно – ролевые игры с куклами. Беседы, разучивание стихов.	

		<p>2. Формирование внимательного и бережного отношения к матери.</p> <p>3. Воспитывать интерес и бережное отношение к игрушкам (куклам).</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>1. Вызвать желание и интерес к литературным произведениям о материнской любви и нежности.</p> <p>2. Учить лепить разные конфеты (круглые и длинные, как палочки) круговыми и прямыми движениями ладоней; лепить печенье (раскатывание, сплющивание)</p> <p>3. Рисовать разные линии.</p>		
25-29 ноября 2019 г.	Поздняя осень	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью. Умение определять состояние погоды по основным признакам (стало еще холоднее, изменения в одежде)</p> <p>2. Рассматривание снега, его свойств.</p> <p>3. Учить устанавливать простейшие связи (идет дождь – на земле лужи...)</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Познакомить детей с художественным произведением.</p> <p>2. Учить добавлять слова, заканчивать фразы.</p>	<p>Подвижная Игра «Солнышко и дождик». Наблюдения в природе.</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Экспериментирование.</p>	

		<p>3. Обогащать и активизировать речь.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2. Развитие стремления играть в различные игры.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Обратить внимание на красоту природы.</p> <p>2. Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями: развивать мелкую моторику.</p> <p>3. Продолжать учить детей рисовать красками.</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на ДЕКАБРЬ 2019 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
2-6 декабря 2019 г.	Зимушка-зима	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Уточнить знания о зимних явлениях природы.</p> <p>2. Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Познакомить со стихотворением «Снег идёт» М. Познанской. Продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>2. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова.</p> <p>3. Рассматривать с детьми раздаточные картинки зимние сюжеты и объяснять, что на них изображено.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Развивать интерес к</p>	<p>Выставка детского творчества «Волшебница зима»</p> <p>Дидактическая игра «Это зима?».</p> <p>Рассматривание сезонных картинок. Зимние игры – забавы.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	

		<p>совместной игровой деятельности.</p> <p>2.Интерес к зимним играм.</p> <p>3.Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>1.Продолжать учить детей рисовать красками, уточнять и закреплять знания цветов.</p> <p>2.Обратить внимание на красоту зимнего пейзажа, дать представление о свойствах снега.</p> <p>3.Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, развивать мелкую моторику.</p>		
09-13 декабря 2019 г.	Одежда, обувь	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширять знания детей об одежде и обуви.</p> <p>2.Уметь выбирать по назначению.</p> <p>3.Подбирать по цвету.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Упражнять в назывании предметов одежды и обуви.</p> <p>2. . Развивать понимание речи, активизировать словарь.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви.</p> <p>2.Использовать в играх полученные знания.</p> <p>3.Воспитывать умение договариваться друг с другом.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Формировать устойчивые представления о цвете.</p> <p>2. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию и лепке.</p>	<p>Дидактическая игра «Кукла Маша идет с нами на прогулку»</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Подбираем одежду для кукол.</p> <p>Игровой массаж.</p>	



16-20 декабря 2019 г.	Профессии	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомство с трудом взрослых.</li> <li>2.Рассказы детям о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать подражание движениям и речи взрослого (повторение звука ж и звукоподражания би – би). (Водитель)</li> <li>2.Поощрять попытки читать стихотворный текст.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование положительного отношения к труду взрослых.</li> <li>2.Воспитание уважения к чужому труду.</li> <li>3.Отражение в играх; воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей рисовать круглые колёса в нужном месте на листе.</li> <li>2. Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придумывая ему форм лепёшки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.</li> </ol>	<p>Игра «В гостях у Айболита»</p> <p>Исполнение образных движений</p> <p>«Поварята готовят обед», «Врач спешит к больному зайке».</p>	
23 -27 декабря 2019 г.	Новогодняя сказка	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать у детей интерес к празднику; желание учить песни, танцы, стихи, украшать группу.</li> <li>3. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, делать простейшие выводы.</li> </ol>	<p>Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Игра – ситуация «Звери готовятся к Новому году». Рассказывание детям о предстоящем празднике.</p>	

		<p>2.Поощрять попытки читать стихотворный текст.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>2.Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона.</p> <p>2. Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.</p>		
30-31 декабря 2019г	Новогодняя сказка	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>2.Знакомство с новогодними персонажами.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Повторение стихотворений.</p> <p>2.Активизировать речь детей.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>2.Воспитывать доброжелательные отношения.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1.Обратить внимание на</p>	Новогодний утренник. Украшение группы. Новогодние игрушки.	

		красоту новогоднего праздника. 2. Воспитывать творчество, воображение.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на ЯНВАРЬ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
9-10 января 2020 г.	Рождество.	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Обогащение представлений о празднике и традициях Рождества.</p> <p>2. Знакомство с народными играми.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Развивать умение отвечать на вопросы, договаривать текст знакомых потешек.</p> <p>2. Формировать сильный плавный выдох; развивать мышцы губ.</p> <p>3. Узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»)</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Побуждать к участию в подвижных народных играх.</p> <p>2. Совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и пр.)</p> <p>2. Учить детей рисовать краской при помощи пальцев (нетрадиционный способ рисования).</p>	<p>Народные подвижные игры.</p> <p>Рассматривание картинок, беседы.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	
13-17 января 2020г.	Коляда, Крещение.	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Обогащение представлений о народных традициях</p> <p>2. Знакомство с народными играми.</p> <p>ОО Речевое развитие</p>	<p>Народные подвижные игры.</p> <p>Рассматривание картинок, беседы.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	

		<p>1.Развивать умение отвечать на вопросы, договаривать текст знакомых потешек.</p> <p>2. Формировать сильный плавный выдох; развивать мышцы губ.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Побуждать к участию в подвижных народных играх.</p> <p>2. Совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и пр.)</p> <p>2. Лепка и рисование по желанию детей. Развивать творчество.</p>		
20-24 января 2020 г.	Народная игрушка	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>2. Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Активизировать и обогащать описательную речь.</p> <p>2. Развивать умение отвечать на вопросы, договаривать текст знакомых потешек.</p> <p>3. Совершенствовать грамматический строй речи.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать доброжелательные отношения.</p> <p>2.Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>3.Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>ОО Художественно-</p>	<p>Выставка детского творчества «В гости к русской матрешке»</p> <p>Дидактическая игра «Собери матрёшку».</p> <p>Игровой массаж.</p>	

		<p>эстетическое развитие</p> <p>1. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – Матрешкой.</p> <p>2. Продолжать учить скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.</p> <p>3. Воспитывать у детей чувство прекрасного.</p>		
27-31 января 2020 г.	Транспорт	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Формировать у детей первичные представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая, легковая машины), об улице, дороге.</p> <p>2. Учить различать по внешнему признаку части машин (кабина, кузов, колеса, руль)</p> <p>3. Развивать интерес к совместной познавательной деятельности.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать словарный запас детей. Называть основные части машин (кабина, кузов, колеса, руль).</p> <p>2. Продолжать расширять и активизировать словарный запас.</p> <p>3. Совершенствовать грамматический строй речи.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Развивать интерес к совместной игровой деятельности.</p> <p>2. Закреплять в игре правила дорожного движения.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Учить рисовать короткие горизонтальные линии. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Продолжать учить детей</p>	<p>Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>Игры с машинами.</p>	

		раскатывать на дощечке движениями вперёд – назад пластилиновые столбики (колбаски) и соединять их, выкладывая по контуру.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на ФЕВРАЛЬ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
3-7 февраля 2020 г.	Дорожная азбука	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части), о работе светофора.</p> <p>2. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор».</p> <p>3. Воспитывать навыки безопасного поведения на дороге.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Расширять активный словарь за счет слов, обозначающих звучащие звуки.</p> <p>2. Воспитывать умение слушать рассказ воспитателя.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Закреплять в игре правила дорожного движения.</p> <p>2. Воспитывать доброжелательные отношения.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд – назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание.</p> <p>2. Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать кисть.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы едем, едем, едем»</p> <p>Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города». «Светофор».</p>	

10 – 14 февраля 2020г.	Хорошо – плохо – (ЗОЖ)	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям элементарные представления о правилах поведения в окружающей обстановке.</li> <li>2. Знакомство с понятиями о здоровом образе жизни.</li> <li>3. Воспитывать навыки безопасного поведения на дороге.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять активный словарь за счет слов, обозначающих звучащие звуки.</li> <li>2. Воспитывать умение слушать рассказ воспитателя.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять в игре правила поведения.</li> <li>2. Воспитывать доброжелательные отношения.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд – назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание.</li> <li>2. Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать кисть.</li> </ol>	<p>Игровая ситуация «В гостях у Мишки».</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание картинок, чтение книжек.</p>	
17-21 февраля 2020 г.	День защитника Отечества	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать представление о нашей армии, ее назначении.</li> <li>2. Вызвать интерес к рассматриванию картинок.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать желание читать стихи.</li> <li>2. Развивать подражание движениям и речи взрослого (повторение звука у).</li> <li>3. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Изготовление подарка папе.</p> <p>Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)?»</p>	



		<p>1. Формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми. Вызывать чувство гордости и радости за поступки близкого человека.</p> <p>2. Развивать интерес к совместной игровой деятельности.</p> <p>3. Расширять способы конструирования.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Воспитывать творчество, воображение.</p> <p>2. Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования.</p>		
24-28 февраля 2020 г.	Широкая масленица	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить детей с народным праздником Масленица.</p> <p>2. Воспитывать интерес, любознательность.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Разучить с детьми стишки и песенки, учить рассказывать громко.</p> <p>2. Формировать умение изменять силу и высоту голоса, различать и воспроизводить различные ритмы.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать интерес к праздникам и традициям своего народа.</p> <p>2. Создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Совершенствовать навыки рисования карандашом. Развивать глазомер, мелкую и общую моторику.</p> <p>2. Знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех</p>	Праздник «Масленица» Музыкально-подвижная игра «Масленица».	

		пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на МАРТ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
2-6 марта 2020г.	Мама и весна	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с характерными особенностями весенней погоды.</li> <li>2. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе.</li> <li>3. Познакомить с первым весенним праздником.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей отгадывать загадки с помощью картинок-подсказок.</li> <li>2. Развивать речь, воспитывать желание читать стихи.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать у детей праздничное настроение.</li> <li>2. Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, желание радовать их.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обратить внимание на красоту весеннего пейзажа.</li> <li>2. Совершенствовать навыки рисования карандашом и красками. Развивать глазомер, мелкую и общую моторику.</li> <li>3. Вызвать желание приготовить подарки своим</li> </ol>	<p>Беседа о предстоящем празднике 8 Марта.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>Разучивание стихотворений.</p>	

		близким.		
9-13 марта 2020 г	Весна идет, Весне дорогу!	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.</li> <li>2. Уточнить знания о весенних явлениях природы.</li> <li>3. Развивать мышление, память, мелкую моторику, координацию движений, согласованность движений и слов.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать активную речь детей, учить сопровождать речь движениями.</li> <li>2. Познакомить детей с художественным произведением, учить отвечать на вопросы воспитателя.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, желание радовать их.</li> <li>2. Использовать в играх ранее полученные знания.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования.</li> <li>2. Познакомить детей с понятием «лучик».</li> </ol> <p>Нетрадиционная техника рисования. надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином.</p>	<p>Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Экспериментирование.</p>	
16-20 марта 2020 г.	Комнатные растения	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями, условиями и уходом, необходимыми для</li> </ol>	<p>Коллективная работа в нетрадиционной технике</p>	

		<p>роста комнатных растений.</p> <p>2. Учить детей внимательно наблюдать за растением, его внешним видом и особенностями.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Продолжать обучать детей описывать знакомые им растения, выявляя их характерные признаки.</p> <p>2. Учить детей выбирать и запоминать из потока информации нужное.</p> <p>3. Развивать речь детей, обогащать и активизировать их словарь.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями, не нанося им вреда.</p> <p>2. Вызывать желание подпевать музыкальные фразы.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Совершенствовать навыки, лепки, рисования (пальчиками и кисточками).</p> <p>2. Продолжать учить различать цвета карандашей, фломастеров и правильно называть их.</p>	<p>рисования.</p> <p>Наблюдения за растениями.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание картинок.</p>	
23-27 марта 2020 г.	Узоры и орнаменты	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Формировать устойчивые представления о цвете, форме, геометрических фигурах, количестве, величине.</p> <p>2. Вызвать интерес к дидактическим играм.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Развивать речевое дыхание и речевое внимание.</p> <p>2. Формировать потребность и интерес к чтению.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать уважение к</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Дидактическая игра «Укрась народную игрушку».</p>	

		<p>труду народных мастеров, восхищение их творчеством.</p> <p>2. Побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к произведениям народного искусства, умение видеть красоту цвета в народных игрушках (дымковские, филимоновские матрешки)</p> <p>2. Приобщать детей к декоративной изобразительной деятельности.</p> <p>3. Закрепить приёмы рисования. Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных воспитателем.</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на АПРЕЛЬ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
30 марта-3 апреля 2020 г.	Спорт	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Познакомить детей с видами спорта.</p> <p>2. Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p> <p>3. Значение физических упражнений.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Побуждать детей понимать простые словесные инструкции.</p> <p>2. Повторять знакомые слова и выражения.</p> <p>3. Обогащать словарь детей.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.</p> <p>2. Развитие стремления</p>	<p>Спортивное развлечение «В гостях у белочки».</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание картинок.</p>	

		играть в подвижные игры. 3. Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. ОО Художественно-эстетическое развитие 1.Развивать мелкую моторику. 2.Развивать творческие способности, воображение детей.		
6-10 апреля 2020 г.	Космос	ОО Познавательное развитие 1. Дать детям элементарные представления о космосе. 2. Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах, положении предметов в пространстве. Учить детей выполнять простейшие опыты с песком и водой. ОО Речевое развитие 1. Активизировать словарь по данной теме. 2.Формировать правильное звукопроизношение. ОО Социально-коммуникативное развитие 1.Отображать в играх тему космоса. 2.Самостоятельно выполнять игровые действия с предметами. ОО Художественно-эстетическое развитие 1. Совершенствовать навыки рисования, наклеивания, лепки. 2.Развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений.	Рассматривание картинок, макетов. Игры. Коллективная работа в нетрадиционной изобразительной технике.	
13-17 апреля 2020 г.	Пасха	ОО Познавательное развитие 1.Познакомить с народным праздником, с традициями празднования пасхи. 2.Рассматривание картинок. ОО Речевое развитие 1.Развитие речевого	Беседы. Рассматривание картинок, работ мастеров. Выставка детских работ «Пасхальная	

		<p>творчества.</p> <p>2. Знакомство с книжной культурой.</p> <p>3. Формирование правильного звукопроизношения.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.</p> <p>2. Вызывать чувство радости от совместной игровой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Познакомить с искусством миниатюры на яйце. Развивать творчество, фантазию.</p> <p>2. Учить детей рисовать кистью методом «примакивания».</p> <p>3. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>писанка».</p> <p>Игровой массаж.</p>	
<p>20-24 апреля 2020 г.</p>	<p>Зоопарк</p>	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей о диких животных, зоопарке.</p> <p>2. Формировать устойчивые представления о цвете, величине, форме, количестве.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Обогащать активный и пассивный словарь по данной теме.</p> <p>2. Участвовать в драматизации сказок; воспитывать выразительность речи.</p> <p>3. Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</p> <p>2. Побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу.</p>	<p>Дидактическая игра «Чья тень?»</p> <p>Беседа о животных. Игра-путешествие «Идем в зоопарк».</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	



		<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Продолжать учить рисовать карандашом прямые вертикальные линии; наклеивать изображение в нужное место композиции.</p> <p>2. Сооружать постройку из строительного материала по образцу воспитателя.</p> <p>3. Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.</p>		
27-30 апреля 2020г.	Театр	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>2. Вспомнить знакомые сказки. Находить их по картинкам.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Повторять содержание сказок.</p> <p>2. Участвовать в драматизации сказок; воспитывать выразительность речи.</p> <p>3. Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Закрепление у детей таких нравственно-этических качеств, как сочувствие и доброе отношение к сказочным героям.</p> <p>2. Отображение в игровой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Формирование умений</p>	<p>Драматизация сказки «Теремок», «Репка».</p> <p>Использование театральных приемов в игровой деятельности.</p>	

		<p>выполнять движения, соответствующие тексту.</p> <p>2. Учить детей рисовать ладошками; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на МАЙ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
6-8мая 2020 г.	День Победы	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1.Познакомить с праздником День Победы.</p> <p>2. Закрепить у детей знания о признаках весны.</p> <p>Формировать начальные представления об очередности смены времен года.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Развивать речь детей, воспитывать желание читать стихи.</p> <p>2.Развитие речевого дыхания и речевого внимания.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности.</p> <p>2.Развивать умение договариваться со сверстниками.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Формирование умений</p>	Беседы. Рассматривание картинок.	

		<p>выполнять движения, соответствующие тексту.</p> <p>2. Уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, развивать мелкую моторику.</p>		
11-15 мая 2020г	Мониторинг	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Закрепить у детей знания о признаках весны. Формировать начальные представления об очередности смены времен года.</p> <p>2. Закрепить знания в экспериментировании.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Развивать активную речь детей, учить сопровождать речь движениями.</p> <p>2. Знакомить детей с художественным произведением, учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.</p> <p>2. Вызывать чувство радости от совместной игровой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Закрепить навыки рисования кистью, правильно использовать гуашь.</p> <p>2. Воспитывать творчество, умение видеть красоту природы.</p>	Весенний досуг. Наблюдения. Экспериментирования.	

18-22 мая 2020г	Монитор инг	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить у детей ранее полученные знания.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать активную речь детей, учить сопровождать речь движениями.</li> <li>2. Знакомить детей с художественным произведением, учить отвечать на вопросы воспитателя.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.</li> <li>2. Вызывать чувство радости от совместной игровой деятельности.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить навыки рисования кистью, правильно использовать гуашь.</li> <li>2. Воспитывать творчество, умение видеть красоту природы.</li> </ol>	Беседы, рассматривания иллюстраций. Наблюдения.	
25-29 мая 2020 г.	Мой город	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение представлений детей о родном городе.</li> <li>2. Рассматривание картинок.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать словарный запас детей. Повторить с детьми название нашего города, улиц, на которых они живут.</li> <li>2. Развивать связную речь детей.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать чувство гордости за то, что мы горожане этого великого города.</li> <li>3. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со</li> </ol>	«Чему мы научились» Игра «Поездка по городу». Рассматривание картинок.	

		сверстниками, воспитателем во время игр. ОО Художественно-эстетическое развитие 1. Формировать элементарные представления о весне. Передавать в рисунке свое отношение. 2. Упражнять детей изображать огоньки в определенном месте (в окнах домов) с использованием кистей, ватных палочек.		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на ИЮНЬ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
1-5 июня 2020 г.	День защиты детей	ОО Познавательное развитие. 1. Расширять знания детей об окружающем мире. ОО Речевое развитие 1. Активизировать и обогащать лексический запас. ОО Социально-коммуникативное развитие 1. Воспитывать вежливое, дружелюбное отношение друг к другу. ОО Художественно-эстетическое развитие 1. Развивать интерес к литературным произведениям. 2. Развивать творческую активность.	Игровые развлечения для детей.	
8-11 июня 2020 г.	Моя Россия	ОО Познавательное развитие 1. Расширять представление о нашей Родине. ОО Речевое развитие 1. Способствовать формированию умения слушать художественное слово не отвлекаясь. 2. Обогащать пассивный словарь детей. 3. Развивать голосовой	Игровая ситуация «Мы едем на автобусе по городу». Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.	

		<p>аппарат.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Вызвать у детей чувство радости от совместной игровой деятельности.</p> <p>2. Развивать навыки самообслуживания.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать точность движений.</p> <p>2. Закреплять знания цветов.</p> <p>3. Формировать интерес к рисованию.</p>		
15-19 июня 2020 г.	Школа доктора Пилюлькина.	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей.</p> <p>2. Развивать речь, внимание, мышление.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. Активизировать и обогащать лексический запас.</p> <p>2. Совершенствовать слуховое внимание.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать интерес.</p> <p>2. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к литературным произведениям.</p> <p>2. Радоваться рисункам.</p>	<p>Игры – развлечения.</p> <p>Чтение книг.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровой массаж.</p>	
22-26 июня 2020 г.	Подводное Царство.	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Уточнить и расширить знания о рыбах</p> <p>2. Используя ситуацию экспериментирования, познакомить со свойствами предметов: «плавает», «тонет».</p> <p>3. Развивать память, мелкую и общую моторику, координацию движений.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1. . Обогатить словарь детей</p>	<p>Беседы.</p> <p>Рассматривания картинок.</p> <p>Коллективная работа «Рыбки плавают в водичке» (нетрадиционная техника)</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	

		<p>по этой теме.</p> <p>2. Упражнять в звукоподражании.</p> <p>Упражнять в про-изношении звукоподражаний: громко - тихо, тоненьким голосом.</p> <p>3. Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2. Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>3. Формировать готовность детей к совместной деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу.</p> <p>2. Учить передавать образ рыбки нетрадиционным способом рисования.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Перспективно-тематический план на ИЮЛЬ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
29 июня- 3 июля 2020 г.	День ГИБДД	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Закрепить элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части), о работе светофора.</p> <p>2. Закрепить понятия: «улица», «дорога», «светофор».</p> <p>3. Воспитывать навыки</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем по улице».</p> <p>«Дети на улицах города».</p> <p>«Светофор».</p>	

		<p>безопасного поведения на дороге.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять активный словарь за счет слов, обозначающих звучащие звуки.</li> <li>2. Воспитывать умение слушать рассказ воспитателя.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять в игре правила дорожного движения.</li> <li>2. Воспитывать доброжелательные отношения.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать внимание.</li> <li>2. Продолжать учить правильно держать кисть.</li> </ol> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к литературным произведениям.</li> <li>2. Радоваться рисункам.</li> </ol>		
06-10 июля 2018 г.	День семьи	<p>ОО Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи.</li> </ol> <p>ОО Речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить называть свое имя и имена членов своей семьи</li> <li>2. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи детей определенный темп и ритм, подражая взрослому.</li> <li>3. Обогащать пассивный словарь детей.</li> </ol> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей: пожалеть, посочувствовать.</li> <li>2. Формирование у детей доброжелательного отношения к родным и близким.</li> </ol> <p>ОО Художественно-</p>	<p>Игровые действия с куклой. Беседа «Кто живёт со мной в квартире?».</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	



		эстетическое развитие. 1.Формировать интерес и положительное отношение к рисованию и лепке.		
13-17 июля 2020 г.	Насекомы е	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей о насекомых.</p> <p>2. Формировать устойчивые представления о цвете, количестве, величине, форме.</p> <p>3. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, речь, внимание, мышление. Воспитывать интерес к насекомым.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Активизировать и обогащать лексический запас по теме; формировать обобщающее понятие «насекомые».</p> <p>2. Формировать длительный непрерывный ротовой выдох, развивать мышцы губ.</p> <p>3. Совершенствовать слуховое внимание, закреплять произношение звука «с» в словах.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, ее обитателям.</p> <p>2.Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к литературным произведениям.</p> <p>2. Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки.</p> <p>3.Радоваться рисункам.</p>	<p>Наблюдения.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Пластилинография «Божья коровка»</p>	
20-24 июля	В гостях у сказки	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Развитие умения слушать,</p>	Драматизация знакомых сказок.	

2020г.		<p>следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>2.Вспомнить знакомые сказки. Находить их по картинкам.</p> <p>3.Знакомить со сказочными героями.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Повторять содержание сказок.</p> <p>2.Участвовать в драматизации сказок; воспитывать выразительность речи.</p> <p>3.Формировать правильное звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Закрепление у детей таких нравственно-этических качеств, как сочувствие и доброе отношение к сказочным героям.</p> <p>2.Отражать сказки в игровой деятельности.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Формирование умений выполнять движения, соответствующие тексту.</p> <p>2. Учить детей рисовать ладошками; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Рассказывание сказок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Составление сказочной картинки из пазлов.</p>	
27-31 июля	Наш флот	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей о флоте.</p> <p>2. Формировать устойчивые</p>	<p>Игра – развлечение «По морям, по волнам».</p>	

2020г.		<p>представления о цвете, количестве, величине, форме.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Активизировать и обогащать лексический запас по теме.</p> <p>2.Совершенствовать слуховое внимание.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать интерес к коллективным играм.</p> <p>2.Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к литературным произведениям.</p> <p>2.Радоваться рисункам.</p>	<p>Рассматривание картинок.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	
--------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	--

**Перспективно-тематический план на АВГУСТ 2020 года.**

Дата	Тема недели	Цели работы	Формы работы	Отметка о выполнении
3-7 августа 2020 г.	Юные путешественники	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей о путешествиях.</p> <p>2. Формировать устойчивые представления об окружающем мире.</p> <p>3. Развивать речь, внимание, мышление.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Активизировать и обогащать лексический запас.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать интерес и бережное отношение друг к другу.</p> <p>2.Развивать умение самостоятельно принимать решения.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к</p>	<p>Беседы. Игра – развлечение «Мы путешественники» .Рассматривание картинок.</p> <p>Игровой массаж.</p>	

		<p>литературным произведениям.</p> <p>2. Интерес к рисованию.</p>		
10-14 августа 2020г.	Хлеб – всему голова	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Расширить знания детей о значимости хлеба.</p> <p>2. Дать представления о том, как хлеб пришел на стол.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Активизировать и обогащать лексический запас.</p> <p>3. Совершенствовать внимание.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать интерес и бережное отношение к хлебу.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Воспитывать интерес к литературным произведениям.</p> <p>3.Развивать творческие навыки.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровая ситуация «Как хлеб пришел на стол».</p> <p>Познакомить с пословицами.</p>	
17-21 августа 2020г.	Символы России	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1.Познакомить детей с флагом Российской Федерации.</p> <p>2.Дать начальные знания о своей стране.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Активизировать и обогащать лексический запас.</p> <p>2. Формировать устойчивые представления о цвете, величине, форме.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1Воспитание патриотизма, уважительного отношения к флагу нашей страны.</p> <p>2.Развивать умение самостоятельно выбирать игру.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Учить детей создавать</p>	<p>Беседы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассматривание флага.</p>	

		выразительный образ флага, использовать в работе колеры трех цветов, закреплять цвета красный, синий, белый. .2.Развивать воображение, правильно держать кисть, промывать кисть перед тем, как набирать другой цвет.		
24-28, 31 августа 2020г.	Детство – время открытий	<p>ОО Познавательное развитие</p> <p>1. Доставить детям радость и интерес.</p> <p>ОО Речевое развитие</p> <p>1.Развивать речь, звукопроизношение.</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1.Воспитывать бережное отношение друг к другу.</p> <p>2.Воспитывать желание играть вместе, дружно.</p> <p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Развивать интерес к литературным произведениям.</p> <p>2. Воспитывать творческий интерес.</p>	<p>Игры – развлечения.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>«Как мы провели лето»</p>	

## 2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

### 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Родительские собрания	Индивидуальные и групповые беседы с родителями	Тематика наглядных материалов	Другие материалы (в т.ч. анкетирование)
Сентябрь	«Особенности адаптационного периода детей группы».	«Идём в детский сад». «Как облегчить адаптацию?». «Что должно быть в шкафчике». «Подготовка ребёнка к д/с».	«Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду».	«Как вести себя родителям, у кого ребёнок с трудом привыкает к д/с» Анкета: «Мой ребенок, какой он!?».
Октябрь		Беседы: «Одежда детей в группе и на улице», «Маркировка одежды», «Живем по режиму».	«Особенности эмоц. состояния ребёнка 2-3 лет»; «Возрастные особенности психич. развития детей».	«Что можно понаблюдать с детьми осенью», «Чаше читайте детям».
Ноябрь		«Природа и творчество» (выставка работ детей с родителями из природного материала).	«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»; «Разные дети живут на планете».	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!».
Декабрь	«Задачи воспитания и образования детей 3 года жизни».	Беседы: «Прогулка с ребёнком зимой»; «Маленькие драчуны».	«Экология для малышей».	«Что нужно знать родителям о прививках».
Январь		Подготовка к Новомуднему празднику.	«Физкультура для дошкольников».	«Выбираем правильную обувь для малыша».
Февраль		«Играем со снегом и познаём его свойства».	«Использование в ИЗО деятельности нетрад. материалов»	«Гигиена одежды вашего ребёнка».
Март		Приглашаем на весенний праздник.	«Здоровье дошкольника».	«В какие игры по сенсорике можно играть дома».
Апрель		«Как вырос ваш ребенок», «Мы будем фотографироваться».	«Какие игры с водой можно проводить дома».	Посадка рассады на подоконнике.
Май	«Чему научились наши дети за год».	Физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!».	«Прогулка-это важно»; «Солнце, воздух, вода и песок».	«Успехи нашей группы».

### 3. Организационный раздел рабочей программы.

#### 3.1. Организация жизнедеятельности детей

**Режим пребывания ребенка в 1 младшей группе ДОУ №55**  
(режим работы группы – 12 часов)

Режимные моменты	Обычный режим	Щадящий режим	Гибкий режим (на время ненастной погоды)	Гибкий режим (на время карантина)
	Время			
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	7:00 – 8:10	7:00 – 8:10	7:00 – 8:10	7:00 – 8:10
Утренняя гимнастика	8:10 – 8:15	8:10 – 8:15	8:10 – 8:15	8:10 – 8:15
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8:15 – 9:00	8:15 – 9:00	8:15 – 9:00	8:15 – 9:00
Двигательная разминка, игры	9:00 – 9:10	9:00 – 9:10	9:00 – 9:10	9:00 – 9:10
Первое занятие (НОД)				
1-ая подгруппа	9:10 – 9:20	9:10 – 9:20	9:10 – 9:20	9:10 – 9:20
2-ая подгруппа	9:25 – 9:35	9:25 – 9:35	9:25 – 9:35	9:25 – 9:35
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9:35 – 9:55	9:35 – 9:55	9:35 – 9:55	9:35 – 9:50
Второй завтрак, самостоятельная деятельность детей, игры	9:55 – 10:10	9:55 – 10:10	9:55 – 10:10	9:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (при ненастной погоде - самостоятельная деятельность детей)	10:10 – 11:40	10:10 – 11:40	10:10 – 11:40	10:00 – 11:40
Игры, самостоятельная деятельность	11:40 – 11:50	11:40 – 11:50	11:40 – 11:50	11:40 – 11:50
Подготовка к обеду, обед	11:50 – 12:30	11:50 – 12:25	11:50 – 12:30	11:50 – 12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30 – 15:15	12:25 – 15:25	12:30 – 15:15	12:30 – 15:15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15:15 – 15:50	15:25 – 15:50	15:15 – 15:50	15:15 – 15:50
Второе занятие (НОД)	15:50 – 16:00	15:50 – 16:00 *	15:50 – 16:00	
Подготовка к полднику, полдник	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	15:50 – 16:10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16:20 – 16:30	16:20 – 16:30	16:20 – 19:00	16:10 – 16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой.	16:30 – 19:00	16:30 – 19:00		16:30 – 19:00



**Режим пребывания ребенка в 1 младшей группе ДОУ №55**  
**на теплый период года**  
(режим работы группы – 12 часов)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице в зависимости от погоды)	7:00 – 8:12
Утренняя гимнастика (на улице в зависимости от погоды)	8:12 – 8:18
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8:18 – 9:00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9:00 – 9:20
Подготовка и проведение музыкальных или физкультурных досугов и развлечений	9:20 – 9:50
Второй завтрак	9:50 – 10:00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, закаливающие процедуры на прогулке	10:00 – 11:40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:40 – 12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00 – 12:35
Подготовка ко сну, дневной сон	12:35 – 15:10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15:10 – 15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40 – 16:00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16:00 – 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20 – 18:30
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18:30 – 19:00

**Гибкий режим пребывания ребенка в 1 младшей группе ДОУ №55**  
**на теплый период года во время ненастной погоды**  
(режим работы группы – 12 часов)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	7:00 – 8:12
Утренняя гимнастика	8:12 – 8:18
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8:18 – 9:00
Музыкальные и физкультурные досуги и развлечения	9:00 – 9:20
Совместная и самостоятельная деятельность детей, игры	9:20 – 9:50
Второй завтрак	9:50 – 10:00
Совместная и самостоятельная деятельность детей, игры средней подвижности, настольно-печатные игры, индивидуальная работа, чтение художественной литературы	10:00 – 11:45
Гигиенические и закаливающие процедуры в группе	11:45 – 12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00 – 12:35
Подготовка ко сну, дневной сон	12:35 – 15:10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15:10 – 15:50
Подготовка к полднику, полдник	15:50 – 16:15
Игры хороводные, строительные, сюжетно-ролевые, труд, индивидуальная работа, уход домой	16:15 – 19:00

### 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и практической деятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.	(в соответствии с ФГОС дошкольного образования и возрастом детей)	Индивидуальный маршрут развития ребенка осуществляется с учетом личностно-ориентированного подхода к развитию воспитанников в форме заполнения карт индивидуального развития ребенка

### Виды и формы образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Примерные формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные и дидактические игры Игровые упражнения
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
Чтение	Чтение Обсуждение Разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Экспериментирование Коллекционирование Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Музыкально - художественная	слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактическая игра; совместное и индивидуальное исполнение; музыкально-двигательное упражнение; слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра; украшение предметов для личного пользования; рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.); игра.
Трудовая	совместные действия; наблюдение; поручение; игра; дежурство; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; рассматривание; чтение; беседа; экскурсия.

## Организованная образовательная деятельность

Формы работы	Содержание
<b>Игры</b>	Дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
<b>Чтение и обсуждение</b>	Программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
<b>Создание ситуаций</b>	Беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.
<b>Наблюдения</b>	За трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
<b>Изготовление</b>	Предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
<b>Проектная деятельность</b>	Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
<b>Оформление выставок</b>	Работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
<b>Инсценирование и драматизация</b>	Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
<b>Рассматривание и обсуждение</b>	Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

<b>Продуктивная деятельность</b>	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд - по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
<b>Слушание и обсуждение</b>	Народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
<b>Пение</b>	Совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
<b>Танцы</b>	Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Направление работы	Содержание
<b>Физическое развитие</b>	Комплексы закаливающих процедур (игровой массаж, оздоровительные прогулки, воздушные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
<b>Познавательное развитие</b>	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
<b>Речевое развитие</b>	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Чтение, словесные игры на прогулке, наблюдения на прогулке.

### Самостоятельная деятельность детей

Направление работы	Содержание
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
<b>Речевое развитие</b>	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, хоровые игры с пением, игры-драматизации чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.

### Интеграция образовательных областей.

Образовательная область «Познавательное развитие»		
1.	Развитие речи	Свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора

		<p>в ходе освоения других образовательных областей</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора, использование художественных произведений для формирования первичных представлений о мире.</p> <p>Чтение произведений о безопасности человека в окружающем мире.</p>
2.	Физическое развитие	<p>Представления о здоровом образе жизни;</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека</p> <p>игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия</p> <p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением</p>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире;</p> <p>Представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности</p> <p>Представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья</p> <p>формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности</p> <p>формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых</p> <p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие.	<p>Приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.</p> <p>использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Познавательное развитие»</p> <p>использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
1.	Физическое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
2.	Социально-коммуникативное развитие	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания</p> <p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых</p> <p>использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной</p>

		жизнедеятельности и безопасности окружающего мира
3.	Познавательное развитие	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие.	<p>Использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p> <p>использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
1.	Познавательное развитие	расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте
2.	Социально-коммуникативное развитие	<p>приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;</p> <p>взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки.</p> <p>накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования</p> <p>формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря</p> <p>формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека</p> <p>развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда.</p>
3.	Речевое развитие	<p>игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия</p> <p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением</p> <p>Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Физическое развитие».</p> <p>Чтение произведений о спорте и физической культуре.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств</p> <p>Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Физическое</p>



		развитие».
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
1.	Физическое развитие	<p>развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ</p> <p>Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда</p> <p>формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья</p>
2.	Познавательное развитие	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»</p> <p>формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира</p> <p>формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания</p> <p>Свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной деятельности.</p>
3.	Речевое развитие	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора.</p> <p>использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире</p> <p>использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		

1.	Развитие речи.	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>Использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие творчество»</p> <p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки</p> <p>использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p>
2.	Физическое развитие	<p>Народные игры помогают сформировать физически культурного человека.</p> <p>развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности</p>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Содержание и результаты области могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности</p> <p>формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности</p> <p>Использование музыкальных произведений в процессе трудовой деятельности детей.</p>
4.	Познавательное развитие	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.</p> <p>расширение представлений детей о музыке как виде искусства</p>

**3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы** (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26)

**Учебный план по реализации ООП ДО в первой младшей группе.**

Основные занятия	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность НОД	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки
<p><b>Виды, количество НОД в неделю и длительность каждого:</b></p> <p>Физическая культура – 3 занятия – 10 минут  Познавательное развитие – 1 занятие – 10 минут  Развитие речи – 2 занятия – 10 минут  Рисование – 1 занятие – 10 минут  Лепка – 1 занятие – 10 минут  Музыка – 2 занятия – 10 минут</p> <p><b>Всего в неделю 10 занятий, перерыв между занятиями 10 минут</b></p>	10	10 минут	1 ч. 40 мин.

### 3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок развития речи	Д/и «Чья мама?», «Чей хвост?», «Эмоции»	Октябрь
Познавательное развитие	Уголок по ФЭМП	Пополнить раздаточный материал по ФЭМП	Ноябрь
Речевое развитие	Уголок театрализации	Театр «Теремок» (стаканчики), Театр из воздушных шариков «Колобок», «Чей домик?» Муляжи на тему «Овощи-фрукты»	Декабрь Январь
Художественно-эстетическое развитие	Центр свободной деятельности	Изготовление наглядного материала по темам «Фрукты», «Овощи», «Домашние и дикие животные», «Транспорт», трафареты, печатки.	Февраль Март
Физическое развитие	Уголок физкультуры	«Массажные коврики», «Массажные рукавички», «Тоннель» (игра на дыхание), «Поймай шарик», «Волшебные кубики»	Апрель Май

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Познавательное развитие	<p>Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М.,</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Физическое развитие	<p>Э. Степаненкова Методика физического воспитания 2005 г.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Е.А Петрова, Г.Г. Козлова. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО</p>